Ata 9ª (Nona Ordinária) Reunião do Conselho Municipal de Cultura e de Preservação do Patrimônio Cultural do Município de Piumhi – COMPAC

Aos trinta dias do mês de setembro do ano de dois mil e vinte e seis, às quatorze horas, na Casa da Cultura Oscar Alves Rocha, realizou-se a 9ª Reunião Ordinária do Conselho Municipal de Cultura e de Preservação do Patrimônio Cultural do Município de Piumhi – COMPAC, estando presentes os conselheiros conforme lista de presença anexa. A reunião foi presidida pelo Sr. Thiago Júnio Santos Augusto, Secretário Municipal de Turismo, Cultura e Esportes e Presidente do Conselho Municipal de Cultura e de Preservação do Patrimônio Cultural do Município de Piumhi. Aberta a sessão, procedeu-se à leitura da Ata da 8ª Reunião Ordinária deste Conselho, sendo a mesma colocada em apreciação e aprovada pelos conselheiros presentes. Na sequência, o Presidente apresentou a pauta da reunião, composta pelos seguintes assuntos: **Apresentação e apreciação dos resultados finais dos Editais de Chamamento Público nº 04/2026 – Fomento Cultural e nº 05/2026 – Obras, Reformas e Aquisições, da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura – PNAB, Ciclo 02; Apresentação e apreciação das fichas de inventário dos bens culturais atualizadas no ano de 2026; e Apresentação e apreciação do extrato e do saldo disponível do Fundo Municipal de Preservação do Patrimônio Cultural – FUMPAC.** Dando início aos trabalhos, foram apresentados aos conselheiros os resultados finais homologados dos Editais de Chamamento Público nº 04/2026 – Fomento Cultural (Todas as Áreas da Cultura) e nº 05/2026 – Obras, Reformas e Aquisições, referentes à execução da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura – PNAB, Ciclo 02, com recursos previstos na Lei Federal nº 14.399/2022. Foi ressaltada a importância dos editais para o fortalecimento das políticas públicas culturais do Município, contemplando iniciativas de artistas, produtores, grupos culturais, entidades e demais agentes culturais, além de investimentos destinados à infraestrutura da Casa da Cultura Oscar Alves Rocha. **Edital de Chamamento Público nº 04/2026 – Fomento Cultural**. Foram apresentados os agentes culturais habilitados no resultado final homologado, distribuídos nas seguintes categorias: **Categoria Bandas:** Manuel César Silva – César Batmasterson; Aparecida Maria Silva Fernandes – Seresteiros das Gerais; Graziela Lopes Ferreira – Tambores e Cores; João Francisco Filho – Batuque Trambone e Folia; Érico Moreira Souza da Rocha – Érico & Evaldo; Thiago Alves Ferreira Magalhães da Silva – Grupo Coisa Nossa; Wesley Júnio Ferreira – Swing Moleque; Dayana Lúcia de Araujo – Dayana Araujo e Banda Retrô. **Categoria Mostras e Festivais:** Leonardo Vinícius Soares – LVS Produções – Tradicional Encontro de Carros Antigos de Piumhi; Kássio Bianor de Oliveira Ferreira – Arte na Praça "Semana da Consciência Negra". **Categoria Audiovisual e/ou Literatura Histórica e Cultural:** Luciano Moura Firmino – Padre Alberico: "Quando um Homem Muda o Destino de uma Cidade"; Mitra Diocesana de Luz – Paróquia Nossa Senhora do Livramento – "Fé, Devoção e Livramento: História da Paróquia N. S. do Livramento"; Edgar Rodrigues Gonçalves – "MG050: A Rodovia que Mudou o Destino de Piumhi"; Alef Batista Silva – "Ancestralidade que Conecta – 2ª Edição"; Diego Henrique Fernandes – "Piumhi em Foco, Imagens, Paisagens e Identidade Turística"; Paulo Henrique Gonçalves dos Anjos – "Piumhi pelas Mãos – Ofícios, Saberes

Tayná Pedrosa do Nascimento Thiago,

e Fazeres". **Categoria Artista Individual:** Baltazar Batista Alves – Banheiros Químicos para Eventos Culturais; Deoclécio de Azevedo – Apresentação de Eventos Culturais; Nice Regina Silva Faria – Prestação de Contas Fortalecendo a Transparência no Uso de Recursos da PNAB 2026; Associação Piumhiense dos Produtores de Artesanato – APPARTE – Fios e Laços; Leonardo Victor Ferreira – Cantor/Dupla "Léo e Will"; Coorporação Musical Lira São José – Retreta na Praça; Roseli Alves Silveira – Apresentação de Eventos Culturais; Monique Correia Lages – D'Veron Show; Obras Sociais da Paróquia de Piumhi – Espaço Cultural Padre José Vicente de Araujo; Antônio Marcos Donizete Vaz – Sonorização para Eventos Culturais; Joel Miranda Costa – "Patrimônio em Cores: as Casarias e Memórias de Piumhi pelo Olhar do Artista Joel Miranda"; Antônio Secundino da Silva – Locutor/Apresentador de Eventos Culturais; Paulo César Batista – Instrumentista "Entre Esquinas e Canções"; André Luís dos Anjos – André Luís Acústico – "Música, Memória e Tradição em Piumhi"; Eduardo Vecci da Silva – Show Eduardo Vecci; Elaine Cristina Lizardo – Captação de Imagens em Drones de Eventos Culturais; Márcio da Costa Melo – Apresentação de Eventos Culturais; Marcela Martins Pereira – "Movimento, Arte e Cultura. Vivências da Cultura Popular Brasileira e Mineira"; Vivianny de Matos Santos – Oficinas de Teatro Infantil "Florescer: Meninas de Piumhi Através do Tempo"; Tiago Alves de Oliveira – Cantor Thiago Só: "Solitários Blues – Clássicos da Black Music Interpretadas por Tiago Só"; Rodrigo de Souza Cunha – Duo Music; Francielly Silva Lima – Painel de LED para Eventos Culturais; Íris Roma Ferreira Portela – Arte Sustentável; Warley Aparecido Cruvinel – "Além das Palavras: a Música que Transforma"; Anthony Camargo Secundino Júnior – Cantor "Ai é Moda". Foi destacado que o resultado apresentado corresponde à homologação final do Edital nº 04/2026, após as etapas de análise de mérito cultural e habilitação. Registrou-se, ainda, que, na categoria Mostras e Festivais, o projeto Arte na Praça "Semana da Consciência Negra", de Kássio Bianor de Oliveira Ferreira, foi contemplado mediante remanejamento do saldo remanescente do Edital nº 05/2026, acrescido dos rendimentos de aplicação financeira e de complementação com recursos do FUMPAC, conforme previsto na homologação do resultado final. **Edital de Chamamento Público nº 05/2026 – Obras, Reformas e Aquisições.** Na sequência, foram apresentados os agentes culturais **habilitados na Categoria I – Aquisições, destinados ao atendimento das necessidades de infraestrutura cultural da Casa da Cultura Oscar Alves Rocha:** Baltazar Batista Alves – Aquisição e fornecimento de duas tendas 3 x 3 metros para a Casa da Cultura Oscar Alves Rocha; Paulo César Batista – Aquisição e fornecimento de uma bateria e um praticável para a Casa da Cultura Oscar Alves Rocha; Gustavo Camilo Figueiredo Costa – Aquisição e fornecimento de equipamento de sonorização, composto por duas caixas de som ativas de 15 polegadas e 700 WRMS para a Casa da Cultura Oscar Alves Rocha; Adalberto Carvalho Alves – Aquisição e fornecimento de um piano digital e um violão elétrico para a Casa da Cultura Oscar Alves Rocha. Quanto à Categoria II – Obras, Reformas e Conservação de Bens Culturais, foi informado que não houve projetos inscritos, razão pela qual o recurso correspondente foi remanejado para o

Tayná Pedroso do M. Chagas,

Edital nº 04/2026, Categoria Mostras e Festivais, conforme decisão do COMPAC deliberada em reunião realizada em 11 de setembro de 2026 e formalizada por meio da Resolução nº 05/2026. Após a apresentação e a análise dos resultados finais homologados dos Editais nº 04/2026 e nº 05/2026, os documentos foram colocados em apreciação e aprovados por unanimidade pelos conselheiros presentes, ficando registrada em ata a manifestação favorável do Conselho quanto aos resultados apresentados. Dando prosseguimento à pauta, **foram apresentadas aos conselheiros as fichas de inventário dos bens culturais que tiveram suas informações atualizadas no ano de 2026, em cumprimento ao cronograma estabelecido no quadro de inventário do Município. Foram relacionados os seguintes bens imóveis:** Edificação da Rua Arthur R. da Costa, nº 116; Edificação da Rua Arthur R. da Costa, nº 177; Edificação da Rua Arthur R. da Costa, nº 394; Edificação da Rua Leonel G. de Moura, nº 146; Edificação da Rua Tereza Hostalácio, nº 68; Edificação da Rua Ramiro J. Ferreira, nº 90; Edificação da Rua Vigário José Florêncio, nº 286; Edificação da Rua Vigário José Florêncio, nº 501. Foi ressaltado que a atualização periódica das fichas de inventário constitui instrumento importante para a documentação, identificação, acompanhamento e preservação do patrimônio cultural do Município, contribuindo para a manutenção das informações históricas, arquitetônicas e culturais dos bens inventariados e para o cumprimento das ações previstas na política municipal de proteção do patrimônio cultural. Após análise das fichas apresentadas, o Conselho avaliou e aprovou por unanimidade dos conselheiros presentes a atualização e a divulgação das fichas de inventário dos oito bens culturais relacionados, reconhecendo a importância da continuidade dos trabalhos de documentação e valorização do patrimônio cultural de Piumhi. Por fim, foi apresentado aos conselheiros o extrato do Fundo Municipal de Preservação do Patrimônio Cultural – FUMPAC, contendo a demonstração dos recursos financeiros disponíveis, cujo saldo, na data da reunião, correspondia a R$ 49.933,22 (quarenta e nove mil, novecentos e trinta e três reais e vinte e dois centavos). Foi destacada a importância do acompanhamento periódico da movimentação financeira e do saldo do Fundo, visando assegurar a transparência na gestão dos recursos públicos e subsidiar o planejamento e a execução de ações voltadas à proteção, conservação, preservação, valorização e promoção do patrimônio cultural do Município de Piumhi. Após a apresentação do extrato e a apreciação do saldo disponível, os conselheiros manifestaram-se favoravelmente, ficando o extrato e o saldo do FUMPAC aprovados por unanimidade pelos conselheiros presentes, conforme registrado nesta ata. Nada mais havendo a tratar, o Sr. Thiago Júnio Santos Augusto agradeceu a presença de todos e encerrou a reunião. Eu, Tayná Pedrosa do Nascimento Chagas, Primeira Secretária, lavrei a presente ata, que, após lida e aprovada, será assinada por mim e pelos demais conselheiros presentes. Tayná Pedrosa do N. Chagas, Maria Aparecida Araújo Faria, Brita Aparecida de Oliveira, Maikon José da Costa, Ferreira, Thiago Júnio Santos Augusto, Ellen Macedo Oliveira,

PREFEITURA MUNICIPAL DE PIUMHI

Estado de Minas Gerais
C.N.P.J. 16.781.346/0001-04

Rua Padre Abel, 332 - Centro
CEP 37.925-000 - Piumhi - MG
Tel.: (37) 3371-9200

Reunião do Conselho Municipal de Cultura e Preservação do Patrimônio Cultural do Município de Piumhi – COMPAC.

Data: 30/09/2026 – Horário: 14:00 horas

Nome Completo	Documento	Área de Representação
Tayná Pedrosa do M. Crozes	MG22047754	Turismo.
Maria Aparecida Anastácio	547.166.836-72	Artesanato
Erlita Aparecida de Oliveira	36437174668	OSC
Maikon José da Costa.	106.768.816-10	SEMAS
Graziela Lopes Sellera	106.016.956-21	Cultura Mpo
Thiago J. Sto Augusto	079907196-06	SECTUR
Ellen Vilcado Oliveira	65559754668	Casa da Cultura